

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	<b>Universitatea Babeș–Bolyai, Cluj–Napoca</b>
1.2 Facultatea	<b>Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării</b>
1.3 Departamentul	<b>Departamentul de Administrație Publică</b>
1.4 Domeniul de studii	<b>Științe Administrative</b>
1.5 Ciclul de studii	<b>Licență</b>
1.6 Programul de studiu / Calificarea	<b>Administrație Publică</b>

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Scriere Academică</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	<b>Dr. Tăras Silviu</b>						
2.3 Titularul activităților de seminar	<b>Dr. Tăras Silviu</b>						
2.4 Anul de studiu	<b>I.</b>	2.5 Semestrul	<b>I.</b>	2.6. Tipul de evaluare	<b>C</b>	2.7 Regimul disciplinei	<b>DS</b>

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	<b>4</b>	Din care: 3.2 curs	<b>2</b>	3.3 seminar/laborator	<b>2</b>
3.4 Total ore din planul de învățământ	<b>56</b>	Din care: 3.5 curs	<b>28</b>	3.6 seminar/laborator	<b>28</b>
Distribuția fondului de timp:					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					<b>40 ore</b>
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					<b>30 ore</b>
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					<b>22 ore</b>
Tutoriat					<b>0 ore</b>
Examinări					<b>2 ore</b>
Alte activități: .....					<b>0</b>
3.7 Total ore studiu individual	<b>90</b>				
3.8 Total ore pe semestru	<b>150</b>				
3.9 Numărul de credite	<b>4</b>				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Videoproiector, laborator informatică
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	Videoproiector, laborator informatică

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea competențelor de citire activă, de angajare discursivă cu textul lecturat, astfel creând premisele pentru a gândi și a scrie clar și concis;</li> <li>• Identificarea trăsăturilor structurale ale genurilor academice relevante pentru disciplina studiată;</li> <li>• Dezvoltarea procesului de scriere prin folosirea standardelor și regulilor de organizare a ideilor în scrierea academică;</li> <li>• Conștientizarea așteptărilor cititorilor privind discursul academic scris;</li> <li>• Dezvoltarea și îmbunătățirea abilității studenților de a lucra independent și de a descoperi noi strategii de învățare;</li> <li>• Gestionarea informațiilor care aparțin altor autori în lucrarea proprie și înțelegerea normelor și politicilor privind plagiatul;</li> <li>• Cunoașterea și aplicarea regulilor în redactarea unor documente suport (curriculum vitae, scrisoare de intenție).</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale specifice.</li> <li>• Dezvoltarea abilități de lucru în echipă, abilități de comunicare scrisă în limba maternă/străină respectiv acceptarea evaluării din partea celorlalți.</li> <li>• Dezvoltarea competențelor de planificare și realizare a unei cercetări și de redactare a produselor academice (eseu argumentativ, proiect de cercetare, lucrare de cercetare și prezentarea multimedia a rezultatelor cercetării);</li> <li>• Utilizarea corectă a surselor variate de documentare în conceperea produsului academic;</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Scopul disciplinei este familiarizarea studenților cu cerințele, practicile și convențiile curente ale elaborării lucrărilor academice și de a-i asista în procesul de dezvoltare a competențelor de scriere academică.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea corectă a formularelor și structurarea adecvată a documentelor suport;</li> <li>• Cunoașterea și utilizarea constantelor și șabloanelor de organizare și exprimare a ideilor în produsele academice;</li> <li>• Organizarea și derularea unui proces complex de cercetare și valorificarea academică a rezultatelor cercetării;</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p><b>I. Curs introductiv: prezentarea tematicii, cerințelor, bibliografiei generale ale disciplinei.</b></p> <p>Obiectivele generale și specifice ale cursului, Argumentarea necesității cursului, Prezentarea de bune practici; Competențe ale scrierii academice (competențe de lecturare, citire critică; metode de luare a notițelor, managementul timpului). Norme de redactare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<p><b>II. Carieră și învățare</b></p> <p>Redactarea documentelor de suport (scrisoare de intenție, proiect de cercetare, curriculum vitae)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore

<b>III. Structurarea ideilor I.</b> Lectura activă și metode de poziționare. Utilizarea șabloanelor pentru organizarea ideilor și formularea paragrafelor specifice exprimării academice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Demonstrație</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>IV. Structurarea ideilor II.</b> Legarea paragrafelor și organizarea ideilor într-un produs academic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Demonstrație</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>V. Sursele în scrierea academică I</b> Evitarea plagiatului. Citarea, rezumarea și integrarea surselor. Ce înseamnă ”common knowledge”? Utilizarea surselor primare și secundare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>VI. Sursele în scrierea academică II.</b> Sisteme de citare APA, Chicago/Tarubian, MLA. Note, Bibliografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>VII. Tipuri de produse academice I: Eseul argumentativ</b> Structura eseului argumentativ. Structura internă a paragrafelor și legătura dintre ele. Șabloanele lingvistice utilizabile în procesul de redactare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Mozaic</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> </ul>	2 ore
<b>VIII. Tipuri de produse academice II: Proiectul de cercetare</b> Generarea ideilor pentru un proiect de cercetare. Surse bibliografice. Norme de redactare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Mozaic</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> </ul>	2 ore
<b>IX. Tipuri de produse academice III: Lucrare de cercetare 1</b> Principiile generale ale unei lucrări de cercetare. Alegerea subiectului. Identificarea surselor. Cercetarea bibliografică. Planul de lucru și sistemul de fișe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Mozaic</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> </ul>	2 ore
<b>X. Tipuri de produse academice: Lucrare de cercetare 2</b> Identificarea și utilizarea diferitelor surse. Problemele tehnice ale cercetării. Utilizarea surselor online. Credibilitatea surselor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>XI. Tipuri de produse academice: Lucrare de cercetare 3</b> Redactarea. Structurarea lucrării. Evitarea capcanelor. Utilizarea surselor primare și secundare. Note. Bibliografie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Mozaic</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> </ul>	2 ore
<b>XII. Tipuri de produse academice: Prezentarea rezultatelor cercetării.</b> Principiile elaborării unei prezentări PPT. Redactarea de handout-uri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Demonstrație</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>XIII. Prezentarea orală</b> Ghid de planificare a obiectivelor, așteptările audienței, organizare și efecte vizuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prelegere</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Discuții interactive</li> <li>- Activitate practică</li> </ul>	2 ore
<b>XIV. Recapitulare</b> Recapitularea cunoștințelor și clarificarea problemelor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discuții interactive</li> </ul>	2 ore

**Bibliografie obligatorie:**

1. Graff, Gerald, Birkenstein Cathy (2015). *Manual pentru scrierea academică*. Pitești: Paralela 45.
2. Eco, Umberto (2006). *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste*. Iași: Polirom.
3. Șerbănescu, Andra (2001). *Cum se scrie un text*. Iași: Polirom.

**Bibliografie recomandată:**

1. Ursache, Ioana (2007). *Get Ready for Academic Writing*. Iași: Polirom.
2. Ferreol, Gilles, Flageul Noel (2007). *Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală*. Iași: Polirom.
3. Fischel, Daniel N. (1984). *A practical guide to writing and publishing professional books*. New York: Van Nostrand Reinhold Company.
4. Rad, Ilie (2008). *Cum se scrie un text științific: Disciplinele umaniste*. Iași: Polirom.
5. Popper, Karl Raymund (1981). *Logica cercetării*. București: Editura Științifică și Enciclopedică.
6. Gherghel, Nicolae (1996). *Cum să scriem un articol științific*. București: Editura Științifică.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
<b>Redactarea documentelor de suport: Curriculum vitae, Scrisoare de intenție, Proiect de cercetare</b>	- Problematizare - Discuții interactive - Demonstrație - Activitate practică - Revizuire editare în perechi	2 ore
<b>Utilizarea metodelor de lecturare activă/citire critică.</b> Analiză de text.	- Problematizare - Brainstorming - Discuții interactive - Demonstrație - Activitate practică	2 ore
<b>Utilizarea șabloanelor în redactarea produselor academice.</b> Identificarea șabloanelor relevante pentru obiectivele redactării produsului academic.	- Demonstrație - Activitate practică - Revizuire în perechi	10 ore
<b>Utilizarea surselor primare și secundare în produsele academice</b> Exerciții de identificare a surselor. Utilizarea surselor online. Adnotarea bibliografiei. Integrarea surselor în produsele academice. Exerciții de parafrază, rezumare și evitare a plagiatului.	- Problematizare - Brainstorming - Discuții interactive - Demonstrație - Activitate practică	10 ore
<b>Prezentarea rezultatelor cercetării</b> Elaborarea unui handout, PPT și prezentarea orală a unei cercetări cu bibliografie adnotată.	- Problematizare - Brainstorming - Discuții interactive - Demonstrație - Activitate practică	4 ore

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina răspunde nevoilor formulate în mediul academic de a dezvolta competențele studenților de scriere academică. Problematizarea scrierii academice excede mediul universitar și a devenit o problemă de actualitate politică.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participarea activă la curs	Observarea	10%

	Redactarea unui eseu argumentativ prin utilizarea șabloanelor	Evaluarea corectitudinii folosirii șabloanelor	30%
	Redactarea corectă a documentelor suport	Evaluarea	20%
10.5 Seminar/laborator	Realizarea unei bibliografii adnotate	Evaluare interactivă în plen	10%
	Realizarea temelor de citire critică și de utilizare a șabloanelor lingvistice	Evaluare în plen	20%
	Prezentarea orală a rezultatelor unei cercetări PPT/handout	Evaluare interactivă în plen	10%

#### 10.6 Standard minim de performanță

- Să redacteze corect documentele de suport;
- Să dovedească competențe de citire critică;
- Să aibă competențele de utilizare a șabloanelor lingvistice pentru formularea de paragrafe;
- Să cunoască diferitele sisteme de citare și să fie capabil de utilizarea unuia;
- Să cunoască metodele de utilizare a surselor în produsele academice și de evitare a plagiatului;
- Să fie capabil să realizeze un proiect de cercetare și să structureze redactarea unei lucrări de cercetare;
- Să cunoască și să aplice principiile prezentării orale;

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....